

# Indice

Presentazione, di Armando Rigobello	13
Sigle ed abbreviazioni	15
Introduzione	23
1. Il rinnovamento degli studi su J.G. Fichte	23
2. Il pratico come <i>philosophia prima</i> : il primato del pratico come chiave di lettura del pensiero fichtiano	33
3. Articolazione della ricerca	48
I. Determinismo e libertà. I problemi speculativi di Fichte nella fase pre-trascendentale	53
1. Gli studi teologici a Jena, Lipsia e Wittenberg	55
2. Il determinismo di K.F. Hommel e le sue suggestioni su Fichte	60
3. Lo spinozismo come determinismo e negazione della libertà	64
4. Il problema del determinismo nel giovane Fichte	77
5. L'antitesi tra speculazione e vita etico-religiosa	84
6. Un primato del pratico <i>ante litteram</i>	91
7. Il mondo della libertà: la "scoperta" fichtiana di Kant	92
8. Le tre fasi del confronto di Fichte con Kant	103

II. L'immaginazione produttiva in Kant ed in Fichte: dalla <i>Critica della ragion pura</i> alla <i>Dottrina della scienza nova methodo</i>	109
1. Le origini del problema dell'immaginazione in Kant	111
2. Il possibile influsso dei <i>Philosophische Versuche</i> di J.N. Tetens	117
3. L'immaginazione riproduttiva e la deduzione trascen- dentale delle categorie nella prima edizione della <i>Kritik der reinen Vernunft</i> (1781)	124
4. L'immaginazione produttiva quale radice comune di sensibilità ed intelletto	130
5. La deduzione trascendentale del 1787: il ritorno al dualismo e la centralità dell' <i>Ich denke</i>	138
6. L'immaginazione come facoltà della <i>Verbindung</i>	151
7. Lo dottrina dello schematismo: lo storicizzarsi delle categorie e la <i>kénosis</i> del trascendentale	162
8. L' <i>Einbildungskraft</i> nella <i>Critica del Giudizio</i> . La "li- bera schematizzazione" e il "gioco delle facoltà"	174
9. L'armonia del bello e la sproporzione del sublime: un possibile esito religioso del giudizio estetico	195
10. L' <i>Einbildungskraft</i> nella <i>Frühromantik</i>	208
11. Il <i>Fondamento dell'intera dottrina della scienza</i> : la ricerca di una soluzione sistematica delle aporie kan- tiane	211
12. La dialettica dell'Io e la storia pragmatica dello spirito umano	216
13. Immaginazione e temporalità	220
14. « <i>Die ganze Natur ist Produkt der Einbildungskraft</i> ». L'immaginazione nella <i>Dottrina della scienza nova methodo</i>	224
III. Libertà ed interpersonalità nel <i>Fondamento del diritto naturale</i>	231
1. Una chiarificazione terminologica: i significati del concetto di persona in Fichte	231

2. Scienza del diritto e deduzione trascendentale del suo concetto	236
3. La nozione di <i>Aufforderung</i> quale “esortazione” alla libertà della persona	242
4. Dialettica del riconoscimento e fondazione dell’interpersonalità	244
5. Il corpo della persona quale manifestazione e strumento della libertà	249
6. Il valore etico dell’interpersonalità in Fichte	253
IV. Il primato del pratico e il concetto di “volere puro” nella <i>Dottrina della scienza nova methodo</i>	257
1. L’idea di filosofia trascendentale e la genesi storica della <i>Dottrina della scienza nova methodo</i>	258
2. Una “scienza della libertà”: il “nuovo metodo” ed il ruolo epistemologico del volere	265
3. Il volere puro come fondamento della coscienza	274
4. La nascita del tempo nella coscienza	281
5. <i>Versinnlichung</i> e <i>Verleiblichung</i> . Il corpo come manifestazione della volontà	286
6. Regno della ragione ed interpersonalità originaria	292
7. Il compimento del sistema della libertà	296
V. <i>Glauben und Wissen</i> . Il dibattito tra Jacobi e Fichte sul valore della speculazione e della fede	299
1. L’idealismo trascendentale come nichilismo e “spinozismo rovesciato”	301
2. Il <i>Glaube</i> : intuizione della realtà empirica e della trascendenza divina	307
3. La risposta di Fichte a Jacobi: la fede nel primato del pratico	314
4. « <i>Die Spekulation als eine durchaus notwendige Bestimmung des Lebens selbst</i> ». Vita e speculazione in Fichte	322

VI. La coscienza come immagine dell'assoluto. Il pensiero trascendentale di Fichte dalla <i>Wissenschaftslehre</i> 1804 (seconda esposizione) all' <i>Anweisung zum seligen Leben</i>	329
1. La filosofia trascendentale come ricerca genetica	331
2. La <i>Vernichtung</i> del concetto e l'affermazione della coscienza come immagine dell'assoluto	336
3. <i>Dottrina della scienza</i> e <i>Prologo</i> di Giovanni: una <i>concordia non discors</i>	346
 Conclusioni e prospettive di ricerca	 353
 Appendice I. Determinismo e libertà. La ricerca filosofica di Jules Lequier	 363
1. La riscoperta del pensiero di Lequier	363
2. Il problema del determinismo della natura	366
3. La lettura di J.G. Fichte e la ricerca di una "scienza della libertà"	370
4. La libertà quale motivo di un rinnovato <i>thaumázein</i>	377
5. "Oltre Cartesio": la libertà come principio del <i>cogito</i>	381
6. Lequier e Maine de Biran: affinità e divergenze	383
7. « <i>Agir, c'est commencer</i> »: libertà e creatività dell'io	387
8. Conclusioni: il libero arbitrio ed il fondamento dell'atto di fede	390
 Appendice II. Un sistema di filosofia trascendentale <i>ante litteram</i> . Reinhard Lauth interprete di Descartes	 393
1. Introduzione	394
2. Il pensiero cartesiano è un sistema di filosofia trascendentale?	395
3. Le nozioni originarie quali forme della rappresentazione e " <i>réalité objective</i> " dell' <i>esprit</i>	402

4. Dalla “faiblesse” del <i>cogito</i> all’idea di Dio come principio e garanzia conoscitiva dell’esperienza oggettiva	405
5. Principi trascendentali e fondamenti conoscitivi degli oggetti d’esperienza	419
6. « <i>Iudicium est opus voluntatis</i> ». Il <i>cogito</i> come libero atto della volontà	428
Bibliografia su J.G. Fichte ed il suo contesto speculativo	433
Indice dei nomi	461